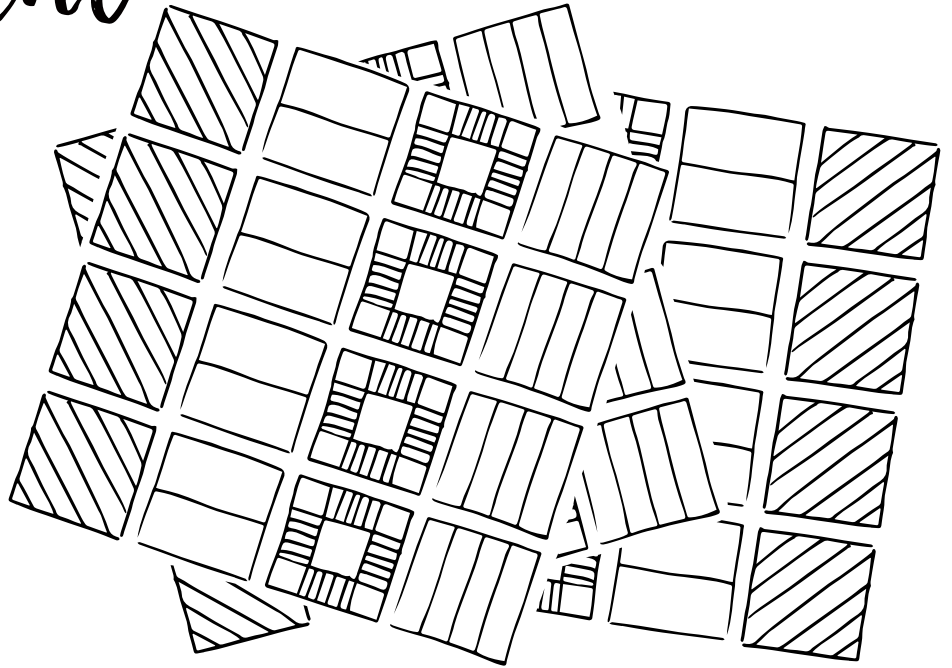


*Cent Centimètres*

*Carrés*

**12**



---

Exposition collective  
du 10/12/2023 au 21/01/2024  
Vernissage le 09/12/2023

Dossier d'inscription



# Cent Centimètres Carrés 12

## Exposition collective

# Conditions générales

*Le fait de participer à l'exposition implique l'acceptation du présent règlement.*

Mise à jour au mois d'août 2023 au Carla-Bayle.

Le présent règlement annule la précédente version.

Annexe 1 : contraintes d'accrochage

Annexe 2 : exemple fiche de présentation

Annexe 3 : points récapitulatifs

Annexe 4 : fiche d'inscription

### 1 - Avant-propos

*Cent Centimètres Carrés* est une exposition collective organisée pour la première fois durant l'hiver 2012 par l'association Rue des Arts. Dédiée aussi bien aux pratiques amateurs qu'aux artistes professionnels l'objectif de cette exposition est de promouvoir la créativité plastique sous ses formes les plus diverses en jouant avec la contrainte d'un format unique : un carré de 10 cm par 10 cm. Aujourd'hui, c'est plus de 150 artistes qui participent chaque année à l'exposition des *Cent Centimètres Carrés*, soit plus de 2000 petits formats accrochés dans la Galerie du Philosophe. L'exposition attire de nombreux visiteurs venus d'Ariège, de France et de l'étranger. Ces six semaines d'exposition sont suivies par l'exposition *Cent Centimètres Carrés Enfants* réservée aux différentes écoles, collèges et lycées de la région et destinée à introduire les plus jeunes à l'art et à l'espace d'exposition.

### 2 - Format unique

Chaque œuvre doit pouvoir être contenue dans un carré de dimension 10 cm<sup>2</sup> (dimension du cadre inclus) ou d'un cube de 10 cm de côté. Toute œuvre ne respectant pas cette contrainte sera refusée. Tout dépôt en dehors du nombre autorisé (entre 7 et 15 œuvres) de petits formats sera aussi refusé.

### 3 - Nombres d'œuvres autorisées

Le nombre **minimum** d'œuvres à exposer par participant est fixé à **7 œuvres**. Le nombre **maximum** est fixé à **15 œuvres**. Si toutes les œuvres sont vendues avant la fin de l'exposition, l'association contactera l'artiste pour évoquer un possible rajout.



#### 4 - Pratiques artistiques

Toutes les pratiques artistiques sont autorisées dans la mesure du respect du format 10x10x10 cm. Nous nous réservons le droit de refuser des œuvres qui ne correspondraient pas au mandat de l'exposition (pas d'objet artisanal). Toutes œuvres heurtant la sensibilité et portant atteinte à autrui sera refusées.

#### 5 - Modalités d'inscriptions

La date limite d'inscription pour l'année en cours est fixée au **dimanche 5 novembre 2022**. L'adhésion à l'association Rue des Arts (20€) est obligatoire pour pouvoir participer. A ce montant s'ajoutent les frais d'accrochage à hauteur de 20 € par participant. Les frais d'inscription sont à régler en une fois par chèque à l'ordre de Rue des Arts ou par virement bancaire. Il est aussi possible de payer sur place, à la Galerie du Philosophe, en liquide ou par carte bancaire. Aucun critère de sélection n'est appliqué dans le choix des artistes exposants. L'association se réserve donc le droit de refuser des participants si le nombre maximal d'inscriptions (dans la limite des places disponibles) est atteint.

#### 6 - Dépôt et retrait des œuvres

##### 6.1 - Dépôt

Aucun dépôt d'œuvre ne sera accepté sans validation de l'inscription au préalable. Le dépôt des œuvres sera possible du **mardi 21 novembre au vendredi 1<sup>er</sup> décembre 2023**

- mardi 21 nov : 14h-18h
- mercredi 22 nov : 14h-18h
- jeudi 23 nov : 14h-18h
- vendredi 24 nov : 14h-18h
- samedi 25 nov : sur rendez-vous
- dimanche 26 nov : sur rendez-vous
- lundi 27 nov : fermé
- mardi 28 nov : 14h-18h
- mercredi 29 nov : 14h-18h
- jeudi 30 nov : 14h-18h

- vendredi 1 déc : 14h-18h

Pour prendre rendez-vous merci de nous envoyer un courriel ou de nous appeler. Pour tout envoi ou dépôt sur place à la Galerie, les œuvres doivent être conditionnées dans un contenant rigide (type boîte en carton) fermé, nom du participant inscrit de manière visible. Chaque contenant sera stocké et réutilisé à la fin de l'exposition. Les sacs, cabas, paniers etc. seront refusés.

##### 6.2 - Retrait

L'inventaire des œuvres invendues aura lieu du 27 janvier au 4 février 2023, **aucun retrait n'est possible avant le 27 janvier**, ni à la fin de l'exposition, ni durant la semaine d'inventaire. Le retrait des petits formats sera possible sur place entre le **samedi 27 janvier et le vendredi 4 février 2024** :

- samedi 27 janv : sur rendez-vous
- dimanche 28 janv : sur rendez-vous
- lundi 29 janv : fermé
- mardi 30 janv : 14h-18h
- mercredi 31 janv : 14h-18h
- jeudi 1<sup>er</sup> fév : 14h-18h
- vendredi 2 fév : 14h-18h
- samedi 3 fév : sur rendez-vous
- dimanche 4 fév : sur rendez-vous

Pour les personnes n'ayant pas la possibilité de se déplacer, le renvoi des œuvres se fera par envoi postal à la condition que le participant s'acquitte des frais de port pour le retour de son colis. Si ces frais ne nous sommes pas parvenus dans les délais, nous sommes autorisés à prélever le montant de l'envoi sur le montant de vos ventes.

**Attention, les colis préaffranchis ne sont valides que 48h !** Il est donc préférable de nous joindre le montant de l'affranchissement par chèque (séparé des frais d'inscriptions) ou l'équivalent en timbre. Ce dernier ne sera encaissé qu'après renvoi du colis.



### 6. 3 - Non-retrait

Le non-retrait des œuvres invendues au **4 février 2025** entrainera la cession des œuvres à l'association Rue des Arts qui en disposera de plein droit.

### 7 - Accrochage

**7. 1** - L'accrochage de l'ensemble des petits formats est pris en charge par l'association. Le placement des œuvres et des artistes se fait sous la responsabilité de l'association : une colonne par artiste, comprenant l'intégralité des 7 à 15 œuvres qui nous seront parvenues. (voir annexe 1)

**7. 2** - Afin de faciliter le travail d'installation, il est demandé aux artistes de prévoir un système d'accrochage au dos de ses œuvres (se conformer au schéma indiqué en annexe 1). **L'œuvre accrochée doit impérativement présenter un système d'accrochage centré dans la largeur et disposé à 5 millimètres du haut de l'oeuvre.** Les petits formats seront fixés sur un clou. Il est donc recommandé de prévoir un accrochage **solide**. Par souci de facilité d'accrochage pour l'équipe, toute œuvre ne respectant pas les présentes conditions se verra refusée. Les tringles ou les chaînes ne sont pas acceptées.

**7. 3** - Toute pièce susceptible de se décrocher se verra refusée. Les pièces endommagées du fait d'une faiblesse structurelle ne seront pas prises en charge par l'assurance.

**7. 4** - Les œuvres doivent être équilibrées pour tenir droit sur le mur.

**7. 5** - Le nom de l'artiste et le prix de l'œuvre doivent être inscrits au dos de chaque petit format.

### 8 - Vernissage

Le vernissage de l'exposition se tiendra le samedi **9 décembre 2022** à partir de 17h. Les artistes exposants sont conviés à participer à l'évènement.

### 9 - Vente

#### 9. 1 - Tarification

Pour chaque série de petits formats doit être appliqué un **tarif unique**. Ce tarif est non modifiable. Le montant des œuvres est laissé à l'appréciation de l'artiste. Aucune limite de prix, ni montant minimum ne sont imposés.

#### 9. 2 - Encaissement

Chaque achat de petit format est d'abord encaissé par l'association Rue des Arts puis redistribué aux artistes dans le mois qui suit la fin de l'exposition. L'association ne prend aucune commission sur les ventes.

**9. 3** - Aucune vente ne se fera par l'intermédiaire de l'artiste. L'association prend en charge l'intégralité des ventes des œuvres durant le temps de l'exposition.

**9. 4** - Pour éviter toute confusion, les échanges d'œuvres entre artistes sont interdits. Les réservations ne sont pas autorisées. Les pièces achetées doivent être retirées.

**9. 5** - L'association se charge de fournir les emballages dédiés à la vente (papier de soie ou papier bulle). Inutile d'en prévoir.

### 10 - Responsabilité, assurance

L'association Rue des Arts est assurée en cas de dommages survenus dans l'espace d'exposition (œuvres exposées incluses). Les dommages ou pertes engendrées des œuvres lors du transport ne sont pas pris en charge par l'association.



## 11 - Communication

### 11. 1 - Diffusion

Les informations relatives à l'exposition des *Cent Centimètres Carrés* sont diffusées par l'association Rue des Arts auprès de ses adhérents et de sa liste de diffusion (presse, internet etc.). L'association se charge d'éditer des affiches et des cartons d'invitation. En participant à l'exposition, l'artiste s'engage à contribuer à la diffusion de l'évènement auprès de son réseau personnel (réseaux sociaux, invitations numériques, distributions d'affiches et de flyers etc.)

### 11. 2 - Prises de vue

L'artiste autorise toute prise de vues de son travail au sein du lieu d'exposition. Cette documentation pourra servir à des fins de diffusions axées sur la promotion de l'évènement.

## 12. Accueil

Afin d'aider à multiplier les week-ends d'ouverture, les artistes désirants assurer des permanences d'accueil et rencontrer le public en dehors du vernissage peuvent cocher la case « je souhaite devenir bénévole » sur la fiche d'inscription. Un calendrier des permanences sera communiqué au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre.

## 13. Informations supplémentaires

### 13. 1 - Paiement des oeuvres

Après la fin de l'exposition, chaque artiste sera payé en fonction des ventes effectuées par un chèque adressé à son nom. Merci de bien vouloir renseigner la fiche d'inscription (annexe 3) avec un nom, prénom (ou pseudonyme)

associé à un compte en Banque en cours de validité.

### 13. 2 - URSSAF

Les factures pour l'URSSAF sont à éditer au nom de l'association Rue des Arts

### 13. 3 - Fiche de présentation

Chaque artiste doit fournir une fiche de présentation (exemple en annexe 2) comprenant :

- nom d'auteur ou pseudonyme
- une courte biographie
- présentation de sa démarche artistique
- contacts (adresse postale, téléphone, courriel, site internet)
- en option : une photographie de l'une de ses œuvres.

Nous pouvons imprimer les fiches de présentation en noir & blanc uniquement. Si vous souhaitez une fiche de présentation en couleur, merci de la joindre à votre colis ou de nous l'envoyer par courrier.

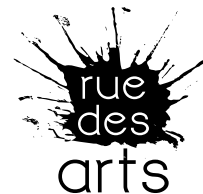
Cette fiche de présentation est à destination du public. Inutile de nous envoyer des cartes de visites, nous n'avons pas la place de les présenter.

### 13.4 Cartel

Sur le cartel figurera votre nom-prénom ou pseudo ainsi que le prix d'une œuvre.

Le prix que vous définissez doit être identique pour chaque œuvre, c'est un prix unique.

## Annexe 1 : Contraintes techniques



# Chaque pièce (encadrement inclus) doit pouvoir loger dans un cube de 10 centimètres de côté.

# Chaque pièce doit être munie d'une accroche centrée au dos à 0,5 cm sous le bord supérieur. Cette dernière doit pouvoir accueillir la tête d'un clou.

*Pour rappel : Veillez à ce que vos pièces soient équilibrées. Aussi, chaque pièce susceptible de se décrocher (déchirement, décollement, déformation, arrachement de l'accroche...) se verra refusée.*

Exemples d'accroches autorisées :

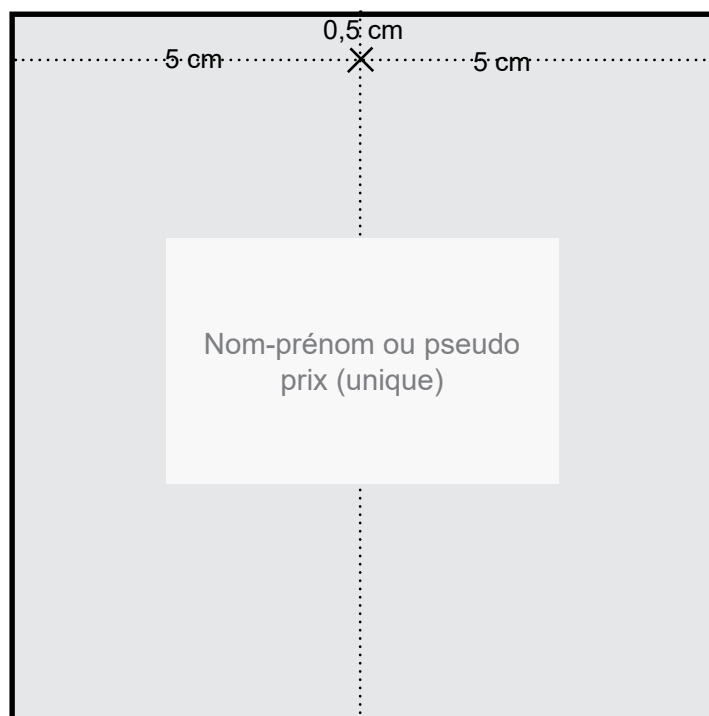


Exemples d'accroches refusées :

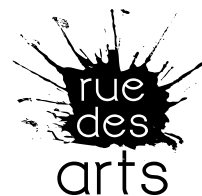


une colonne = un artiste

Emplacement d'accroche au dos :



## Annexe 2 : fiche type de présentation à destination du public format A4 (Il ne s'agit là que d'une proposition de modèle type)



Cette fiche est à destination des visiteurs des *Cent Centimètres Carrés*. Elle est mise à disposition du public dans un ou plusieurs classeurs mis en évidence dans l'espace d'exposition. Vous pouvez y inscrire tous les éléments qui vous semblent pertinents pour mieux vous découvrir (parcours et démarche artistique, technique(s) employée(s) etc.) Laissez-y vos coordonnées si vous souhaitez être contacté(e) par les visiteurs de l'exposition.

Vous souhaitez :

- Fiche en noir & blanc : envoi numérique et impression à la Galerie du philosophe
- Fiche en couleur : impression par vous-même en envoi par la poste ou glissé dans votre colis

Nom-prénom ou pseudonyme

Biographie, parcours artistique

Technique(s) employée(s)

Démarche artistique

Image, photo ou illustration  
de l'une de vos œuvres

Coordonnées  
(téléphone, e-mail,  
site web, réseaux sociaux  
adresse postale)

The diagram shows a presentation card template with several fields. Arrows point from the text labels on the left to the corresponding fields on the card:

- Nom-prénom ou pseudonyme** points to the top field labeled *Nom, Prénom, Nom d'auteur ou Pseudonyme*.
- Biographie, parcours artistique** points to the second field labeled *biographie ou parcours*.
- Technique(s) employée(s)** points to the third field labeled *technique*.
- Démarche artistique** points to the fourth field labeled *démarche*.
- Image, photo ou illustration de l'une de vos œuvres** points to a large shaded rectangular area labeled *image, photographie de l'une de vos œuvres*.
- Coordonnées (téléphone, e-mail, site web, réseaux sociaux, adresse postale)** points to a box on the right labeled *Coordonnées* containing the sub-labels *téléphone*, *e-mail*, *site web*, and *adresse postale*.

# Cent Centimètres Carrés 12

Exposition collective

## Points récapitulatifs



- J'ai bien pris connaissance de la date limite d'inscription pour participer à la 12ème édition des *Cent Centimètres Carrés*. J'envoie mon dossier avant le **dimanche 5 novembre, 18h**. Le montant de mon inscription s'élève à **40€** sauf si je suis déjà adhérent à l'association je ne paye que **20€**.
- Je m'engage à faire parvenir mes petits formats à la Galerie du Philosophe **entre le mardi 21 et le vendredi 1<sup>er</sup> décembre (14h-18h), sur rendez-vous les week-ends ou par la poste**.
- Je réalise **entre 7 et 15 petits formats**. Je ne fais pas parvenir d'œuvres supplémentaires à la Galerie du Philosophe.
- Chacune de mes œuvres doit pouvoir être contenue dans **un carré de 10x10 cm** ou **un cube de 10x10x10 cm**. Je respecte ces dimensions.
- Je m'assure de respecter les normes d'accrochage spécifiées dans le règlement ci-joint (cf annexe 1). **Chaque pièce doit être munie d'une accroche centrée au dos à 0,5 centimètres sous le bord supérieur**. Cette dernière doit pouvoir accueillir la tête d'un clou.
- Je n'oublie pas d'inscrire au dos de chaque petit format **mon nom-prénom ou pseudonyme et prix de mes œuvres**. Je peux numéroter mes œuvres et spécifier l'ordre d'accrochage (du haut vers le bas).
- Je choisis un **prix unique** pour mes petits formats. Ce tarif est non-modifiable.
- Je complète le modèle de mon **cartel** présent sur la fiche d'inscription.
- Je m'engage à récupérer mes œuvres invendues entre le **samedi 27 janvier au dimanche 4 février** (14h-18h) et les week-end sur rendez-vous).
- Je peux récupérer mes œuvres sur place à la Galerie du Philosophe ou me les faire renvoyer par voie postale. Je fais parvenir le montant nécessaire à l'affranchissement de mon colis **sur un chèque séparé ou l'équivalent en timbre**.
- Le non-respect des règles énoncées ci-dessus entraînera l'annulation de mon inscription.**



## Annexe 4 : Fiche d'inscription

# Cent Centimètres Carrés 12

## Exposition collective

### Fiche d'inscription



Je souhaite participer à l'exposition collective des *Cent Centimètres Carrés 12* organisée par l'association Rue des Arts et accepte les conditions générales qui lui sont liées. Pour que mon inscription soit validée\*, je dois renseigner les indications suivantes et joindre cette fiche accompagnée du règlement de 40 €\*\* à l'association avant le **vendredi 5 novembre 2023**. L'exposition se déroulera du **10 décembre 2023 au 21 janvier 2024**. L'inauguration aura lieu le **samedi 9 décembre à 17h**.

Nom : .....  
Prénom : .....  
Adresse postale : .....  
Code postal et ville : .....  
Numéro de téléphone : .....  
Adresse mail : .....@.....  
Réseaux sociaux : ..... (Facebook) et/ou .....(Instagram)

Votre cartel  ← Nom-prénom ou pseudonyme

Je souhaite devenir bénévole (montage d'exposition, permanences et accueil du public...)

### Attention, votre inscription ne sera prise en compte que lorsque vous aurez réglé le montant de l'inscription

Mode de règlement possible :

- Chèque à l'ordre de l'association Rue des Arts (par courrier ou dépôt à la Galerie du Philosophe)
- Espèces (en dépôt à la Galerie du Philosophe)
- Carte bancaire (à la Galerie du Philosophe)
- Virement bancaire (Intitulé du virement : CCC12 - NOM - PRENOM)

RIB de l'association : FRFR89-2004-1010-1605-6545-9W03 723 - BIC : PSSTFRPPTOU

Une fois le règlement effectué, vous recevrez un message de confirmation de votre inscription.

### Retour colis :

- Chèque de retour (correspondant au montant nécessaire à l'affranchissement de mon colis)
- J'irai chercher mon colis sur place, à la Galerie du Philosophe (avant le 4 février 2024)

\*Dans la limite des places disponibles.

\*\*Correspondant à 20€ pour l'adhésion à l'association « Rue des Arts » valable jusqu'à octobre 2023 et 20€ de frais d'accrochage. Si je suis déjà adhérent à l'association Rue des Arts (année 2022-2023) je ne dois régler que le montant de 20€ correspondant aux frais d'accrochage de l'exposition.

Fiche d'inscription à nous retourner complétée par voie numérique à [centcentimetrescarres@gmail.com](mailto:centcentimetrescarres@gmail.com) ou par voie postale à

Rue des arts - Galerie du Philosophe  
Place de l'Europe  
09130 Carla-Bayle

Date :

Signature de l'artiste :